



## **Expo.01/02: mandato con responsabilità illimitata**

### **Inchiesta speciale sull'Esposizione nazionale nella Regione dei Tre Laghi**

#### **L'essenziale in breve**

---

Con il presente rapporto il Controllo federale delle finanze (CDF) adempie un mandato del Consiglio federale, il cui obiettivo era individuare i problemi concernenti l'organizzazione e lo svolgimento di Expo.01/02 e acquisire le esperienze necessarie affinché in futuro possano essere evitati errori in occasione di simili progetti. L'inchiesta ha esaminato in particolare i problemi a causa dei quali la Confederazione ha dovuto sborsare per Expo una somma considerevolmente superiore a quella prevista inizialmente (circa 1 miliardo invece di 130 milioni di franchi).

Le principali constatazioni dell'inchiesta possono essere riassunte come segue:

- **Quando la Confederazione affida l'incarico di eseguire un'esposizione nazionale, di fatto contrae una responsabilità illimitata dal profilo politico ed economico.** Consiglio federale e Parlamento devono essere consapevoli di questa responsabilità sin dal principio e rendersi conto dell'importanza di un accompagnamento professionale strategico e di un coinvolgimento dei Cantoni e dei Comuni nella responsabilità finanziaria.
- **In occasione della decisione di un grande progetto deve essere attribuita un'importanza centrale alle dichiarazioni di fattibilità iniziali.** All'epoca dell'aggiudicazione di Expo.01 le questioni centrali sono state chiarite in modo insufficiente e trattate solo superficialmente. Lo stesso scenario si è ripetuto in occasione del passaggio a Expo.02 relativamente agli introiti attesi. Le decisioni di fondo prese alla luce di chiarimenti insufficienti hanno costituito un grave onere per gli ulteriori sviluppi.
- **Con Expo.02 è stato possibile colmare diverse lacune di Expo.01.** Expo.01 soffriva di enormi deficit strutturali, in particolare le strutture a livello di commesse e milizia sono state oltremodo strapazzate. Il controllo strategico era inoltre insufficiente. All'inizio di Expo.02 le strutture e i processi hanno registrato un notevole miglioramento. Grazie al grande impegno delle persone coinvolte è stato possibile realizzare un'esposizione nazionale che, nel confronto internazionale, ha ottenuto buoni risultati per quanto riguarda il numero di visitatori, la loro soddisfazione e lo sponsoring.
- **Durante Expo.01/02 sia i responsabili di Expo sia gli attori politici erano eccessivamente ottimisti riguardo all'evoluzione delle entrate.** Anche durante lo svolgimento di Expo.02 le aspettative concernenti lo sponsoring e gli introiti della vendita dei biglietti d'entrata sono rimaste troppo ambiziose. Dopo la concessione del credito aggiuntivo nel gennaio del 2000 e fino alla sua inaugurazione, la Confederazione ha dovuto rimpinguare le casse di Expo.02 di altri 584 milioni di franchi. Ciò ha avuto un impatto negativo sulla credibilità dei responsabili di Expo e del Consiglio federale.
- **Durante Expo.01 la consapevolezza di un impiego parsimonioso dei mezzi finanziari a disposizione era insufficiente e anche in occasione di Expo.02 non è stata abbastanza sfruttata.** Ciò ha condotto nel corso di Expo.01 a una vera e propria esplosione dei costi. Expo.02 ha potuto tenere meglio sotto controllo i costi, ma non ha sfruttato un potenziale di risparmio, in quanto ha aggiudicato solo una parte delle commesse, per le quali vi era l'obbligo della messa a pubblico concorso, mediante una procedura concorrenziale.
- **Malgrado diverse lacune constatate, dai settori esaminati dal CDF non sono emersi indizi di comportamenti errati rilevanti ai fini del diritto civile o penale.** Al riguardo occorre precisare che l'inchiesta speciale concernente la questione delle responsabilità di diritto civile o penale ha potuto essere esaminata solo in certi punti. Un esame più esteso non sarebbe rientrato nel quadro dell'inchiesta speciale.

L'esecuzione di un'esposizione nazionale è un'impresa ardua. Gli errori sono dunque inevitabili. L'analisi di Expo.01/02 aiuta a riconoscere errori strutturali di fondo, che devono essere evitati in occasione di future esposizioni nazionali o grossi progetti equiparabili. In questo senso il rapporto finale formula 20 principi per i principali attori, vale a dire Parlamento, Consiglio federale, Amministrazione federale, Cantoni, Comuni e responsabili del progetto.

**Testo originale in tedesco**